

## **HI-MACS® présente UNSQUARE, une collaboration BLEUJOUR & Pierre Cabrera**

Quand l'informatique rencontre le Design



**Après ses lampes Tulip, le designer toulousain Pierre Cabrera revisite l'univers de l'informatique avec UNSQUARE, l'ordinateur créé en collaboration avec la Start-Up toulousaine BLEUJOUR et sublimer par HI-MACS®.**

### **A l'origine, était un « KUBB »...**

En 2014, KUBB, l'ordinateur de bureau Français, est lancé par la start-up Toulousaine BLEUJOUR. Ordinateur silencieux, performant et économe en énergie, mais surtout esthétique, il prend alors le contre-pied de la majorité des unités centrales traditionnelles, souvent critiquées pour leur couleur grisonnante et leur encombrement.

Son format extrêmement réduit et sa forme singulière, un cube de 12 cm, font de lui un outil numérique enfin désirable, intrigant et fascinant à la fois, qui se fond dans tout environnement de travail, au bureau ou tout simplement à la maison.

### **Quand l'informatique rencontre l'art**

Avec sa Collection Haute Couture, BLEUJOUR fait également le pari du mariage entre artisanat traditionnel et haute technologie et de cette alliance, entre culture numérique et tradition et savoir-faire à la Française, naît des objets technologiques d'exception et uniques.

« La collection Haute Couture inspirée, comme son nom l'indique, de l'esprit de la Haute Couture à la Française, est une gamme exclusive laissée à la libre interprétation d'artiste avec pour seul point commun la forme du KUBB qu'ils peuvent réinterpréter à leur guise. Chaque modèle est unique, et fait appel à une fabrication entièrement réalisée à la main suivant des techniques traditionnelles », précise Jean-Christophe AGOBERT.

BLEUJOUR collabore ainsi avec des designers et des artistes pour donner vie à des ordinateurs hors du commun, pour des commandes spéciales ou en édition limitée.

A ce titre, en 2019, BLEUJOUR fait appel au Designer Pierre Cabrera, pour lequel HI-MACS® n'a plus de secret, pour une interprétation libre de KUBB, en lui donnant plus de formes, un cube plus tout à fait carré, juste **UNSQUARE...**

### Un livre qui ne demande qu'à être parcouru... UNSQUARE



La démarche créative du modèle UNSQUARE a été de faire évoluer la gamme KUBB en y insufflant des courbes et un matériau high-tech, HI-MACS®, dont les qualités intrinsèques permettent d'interagir avec la lumière.

Le designer Pierre Cabrera travaille HI-MACS® depuis un certain nombre d'années dans le domaine de la décoration (meubles, luminaires) sur des projets destinés à la série mais également sur des pièces en édition limitée. Pour lui, HI-MACS® est une source inépuisable de création : « les rendus sont qualitatifs et le côté tactile surprend toujours mes clients qui se l'approprient immédiatement. Outre les qualités intrinsèques de la matière, ce sont, à mon sens, les capacités de thermoformage qui donne à HI-MACS® un avantage remarquable et la possibilité de l'associer à un grand nombre de projets dans des domaines très variés. »

Le nom UNSQUARE vient de l'évolution du KUBB, le modèle emblématique de BLEUJOUR avec sa base carrée (square), vers une géométrie plus complexe (unsquare) inspirée d'un livre qui, en son sens profond, nous donne accès au savoir comme peut l'être un ordinateur par l'intermédiaire des données.

Entièrement façonnée en HI-MACS®, chaque composante du cube est découpée au jet d'eau très haute pression à commande numérique afin d'obtenir les 5 faces qui le composent. Thermoformées et assemblées à la main, on obtient un cube à la finition irréprochable qui révèle l'aspect géométrique magnifié par le matériau HI-MACS®.

UNSQUARE a été présenté dans le cadre du dernier salon 100% Design à Londres, et comme les autres modèles de la gamme Haute Couture, a suscité la curiosité des visiteurs. Il sera également présenté lors du prochain salon CES de Las Vegas, en janvier 2020.

### **A propos de BLEUJOUR**

*Le développement des nouvelles technologies et leur déploiement dans notre quotidien semblent être sans limite, ouvrant le champ de tous les possibles. Pourtant, rares sont les solutions alliant technologies novatrices et esthétique.*

*En 2002, dans cet univers en constante évolution, le Toulousain Jean-Christophe AGOBERT crée la société BLEUJOUR, autour de cinq piliers fondateurs - Qualité, Esthétisme, Innovation, Praticité et Exclusivité.*

*En 2014, après des années de recherche, la collection KUBB verra le jour, avec ses différentes déclinaisons Haute-Couture issues de collaborations artistiques.*

*BLEUJOUR conçoit des ordinateurs autour de processeurs de dernière génération, optimisés pour des performances exceptionnelles dans l'utilisation d'applications multimédia, financière, bureautique ou de gestion... sans oublier le confort d'utilisation de ces ordinateurs extrêmement silencieux.*

*Avec BLEUJOUR, informatique et design ne font désormais plus qu'un.*

## **INFORMATION SUR LE PROJET**

**Nom :** UNSQUARE - BLEUJOUR - [www.bleujour.com](http://www.bleujour.com)

**Création et réalisation :** Pierre Cabrera, designer - [www.pierre-cabrera.fr](http://www.pierre-cabrera.fr)

**Matériau :** HI-MACS® Alpine White - [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

**Distributeur HI-MACS® :** PlanAcryl - [www.planacryl.com](http://www.planacryl.com)

**Prix :** sur demande

**Photos :** ©Laurent Barranco

## HI-MACS® par LG Hausys [www.himacs.eu](http://www.himacs.eu)

**HI-MACS®** est un matériau « Solid Surface » ; un mélange d'acrylique, de minéraux naturels et de pigments, pouvant adopter un nombre illimité de formes. La surface lisse et non poreuse de cette pierre acrylique dernière génération permet des réalisations esthétiques répondant aux plus hautes exigences de qualité, fabrication, de fonctionnalité et d'hygiène, supérieures en bien des points aux matériaux classiques

### Des propriétés inégalées : polyvalence, durabilité, esthétique et hygiène

**Polyvalent**, **HI-MACS®** rassemble à lui seul les caractéristiques de différents matériaux : presque aussi **solide que la pierre naturelle**, **il peut être travaillé comme le bois** et est doté d'excellentes propriétés de thermoformage en trois dimensions. C'est **son processus de fabrication de pointe, le traitement thermique**, par les températures atteintes, qui lui donne cette densité, cette homogénéité et cette robustesse à nul autre pareil.

Toujours à la pointe de l'innovation, LG Hausys a introduit récemment deux nouveaux produits. Le premier **HI-MACS Structura®**, un **panneau texturé en 3D** qui offre de nouvelles opportunités de créations. Autre nouveauté, **HI-MACS® Ultra-Thermoforming**, une nouvelle formulation qui **repousse les limites de la mise en forme des « Solid Surfaces » avec 30% de capacités de thermoformage supplémentaires** : la plus grande innovation de l'histoire du « Solid Surface » depuis sa création en 1967.

Plus résistant à la chaleur que tout autre matériau traditionnel, il est **thermoformable**, donc modulable, et se décline en une multitude de formes, laissant libre court à la créativité.

**Sans joints apparents**, il permet des finitions aux qualités esthétiques inégalées et offre **une hygiène irréprochable**. **Non poreux** et donc imperméable, il n'absorbe pas l'humidité, est très résistant aux taches et facile à nettoyer, entretenir et réparer.

Cette pierre acrylique nouvelle génération se décline dans une **gamme quasi-illimitée de couleurs** offrant, dans certaines nuances, **une translucidité** particulière lorsqu'elle est exposée à la lumière.

### Partenaire des architectes et des designers

Les nombreuses qualités intrinsèques de ce « Solid Surface » en font le matériau incontournable des applications architecturales d'intérieur et d'extérieur telles que les revêtements muraux, les sols, les escaliers, les comptoirs de cuisines, les salles bains, le mobilier, les objets décoratifs ou encore les façades. **HI-MACS®** est de tous les projets, aussi bien dans le domaine privé que public : habitations, bureaux, hôtels, hôpitaux, crèches, centres commerciaux, commerces, yachting...

Ses possibilités illimitées de création inspirent les architectes et designers du monde entier : **Zaha Hadid, Jean Nouvel, Rafael Moneo, Karim Rashid, David Chipperfield**, ou encore plus récemment **Marcel Wanders** ont rejoint l'univers **HI-MACS®** et donné vie à de fabuleux projets.

### Garant des normes les plus strictes

Les qualités de **HI-MACS®** en termes d'engagement écologique, d'hygiène et de résistance au feu sont attestées par de nombreux certificats internationalement reconnus. **HI-MACS®** fut le premier « Solid Surface » du marché à bénéficier de la **certification officielle Agrément Technique Européen (ATE) pour façades**, pour la couleur Alpine White S728, et a obtenu la **certification française QB et l'avis Technique du CSTB pour les façades en Alpine White**.

**HI-MACS®** offre une garantie de 15 ans pour les produits fabriqués et installés par un membre du **HI-MACS® Quality Club**.



**HI-MACS®. Because Quality Wins.**

Pour plus d'informations et pour rester connecté, visitez notre site [Web](http://www.himacs.eu) et [notre salle de presse](#).

*Let's connect!*



**HI-MACS®** est conçu et fabriqué par **LG HAUSYS**, leader mondial dans le secteur des technologies de pointe appartenant au groupe LG, et distribué par **LG HAUSYS EUROPE**, basé à Francfort (Allemagne).